



Московское Дворянское Собрание



РУССКИЕ ТАВРЕЛИ

Описание игры
под редакцией Гаврилова Д.А.

Москва 1996

1. ИЗ ИСТОРИИ РУССКИХ ТАВРЕЛЕЙ.

История Русских Таврелей уходит в глубокую древность, гораздо более глубокую, чем некоторым хотелось бы.

По данным Института археологии Академии Наук за две с половиной тысячи лет до Р.Х. Русскую равнину населяли племена "катакомбной культуры". Кроме останков человека и животных, различных каменных, глиняных и бронзовых предметов, в многочисленных захоронениях в бассейне реки Северный Донец, найдены самые настоящие игральные кости в виде кубиков и ромбиков с непонятными цифрами и знаками на гранях, разноцветный галечник и большие камни, расчерченные в клетку. И были киммерийцы, кимров сменили венеды и скелоты, потом пришли скифы, за ними сарматы, наконец готы. Но все эти народы, наследники некогда единой ведической культуры Легендарного Семиречья (1), сохранили ее в виде магических ритуалов, для свершения которых жрецами применялся целый ряд атрибутов (руны, обереги, куклы идолов, алтарь), они то и послужили затем прототипом игровых фигур и доски (5).

Шахматно-шашечные игры с неизвестными правилами обнаруживали в скифских курганах Приазовья, в этрусских могильниках, венедских и варяжских захоронениях по берегам Рутении-Южному побережью Балтийского моря.

Что касается "чисто русского шахматного чуда", то можно сразу указать на результаты многочисленных раскопок в Новгородских землях - в Славии, а также на Черниговщине, где было найдено множество прекрасных изделий, для игры в таврели IX-X вв. (2).

Славяне Антии, например, уже в четвертом веке умели играть в столбовые шашки, а это ближайший родственник таврелей. (4).

Отмечу находку в черте Старой Рязани! Почему? Это станет ясно из последующего описания игры. Она датируется IX-X вв. новой эры и представляет собой плоский костяной кружок, на одной стороне которого вырезан образ русича со щитом и мечом, названный археологами "изобразительным королем" (3). По Рязанской земле и ныне можно найти древние святилища русов-вятичей, например, у пос.Городище, 25 км. к югу от Белоомута, или пос.Дединово, в 15 км к востоку от Коломны (6) и т.д.

А сколько тайн сокрыто от глаз человеческих под землей? То известно лишь Велесу!

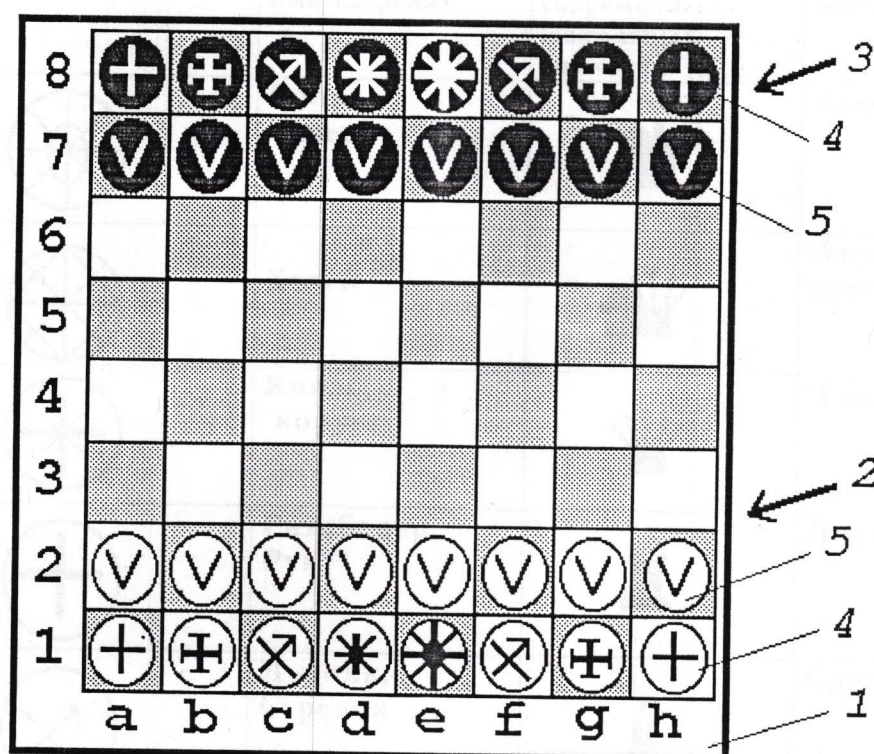
Итак, не вызывает сомнения, что потомки Богумира и Ария- русы, владели секретами удивительных игр задолго до принятия христианства.

II. ОПИСАНИЕ НАБОРА ДЛЯ ИГРЫ В РУССКИЕ ТАВРЕЛИ.

В набор входят игровое поле, именуемое тавлеей, игровые фишки-собственно таврели, и игральная шахматная кость.

II.1. Тавлея.

Русские таврели включают в себя квадратное игровое поле 1 (фиг.1), разделенное на 64 клетки, попеременно закрашенные в светлые и темные тона. Вдоль по горизонтали и по вертикали на нем могут быть проставлены координаты.



ФИГ. 1

II.2. Таврели.

Русские таврели также включают в себя два комплекта 2, 3 (фиг.1) игровых фишек двух контрастных цветов, по 16 таврелей в том и другом..

Каждый комплект таврелей состоит из восьми таврелей-фигур 4 и восьми таврелей-ратников 5 (фиг 1).

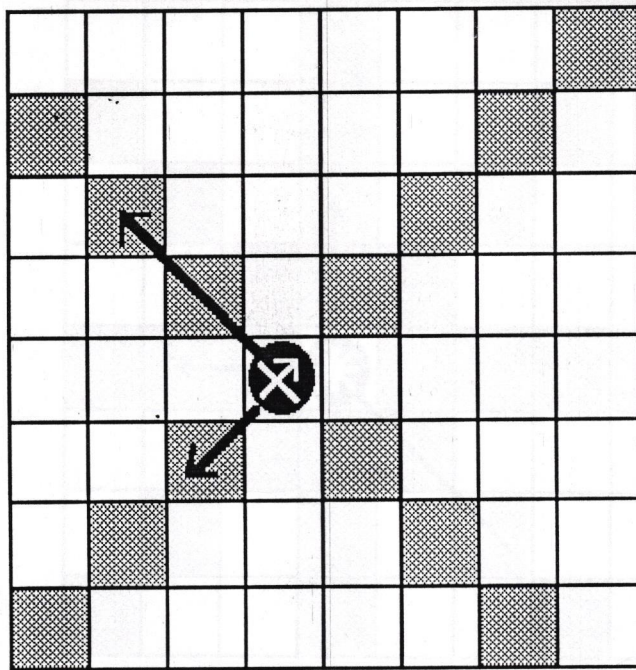
Любая таврель имеет форму шашки 7 (фиг.3, 5) на поверхности которой имеется соответствующий ее предназначению ведический символ 9. У таврелей-фигур 4 символ расположен на внешней лицевой поверхности, у таврелей-ратников 5 он располагается также и на нижней оборотной стороне шашки 8 (фиг.4).

Каждая шашка-таврель 7 оснащена средством сцепления одна с другой, так, что таврели способны образовывать башню, как показано на (фиг.5). Обычно средство сцепления выполняют как выступ 10 и впадину 11 на торцевых поверхностях.

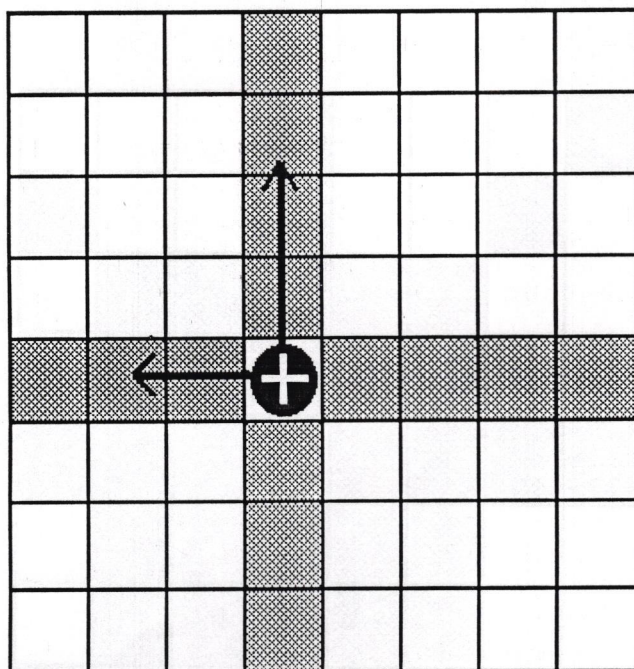
ТАБЛИЦА 1.

№ п.п.	Символ таврели	Древнерусское имя таврели	Эквивалент в современных шахматных символах	Современное наименование
1.		Волхв, жрец		Король
2.		* Хелги		Ферзь всяческая
3.		Князь, конунг		Ферзь
4.		Ратоборец, Руг**		Ладья
5.		Лучник, Стрелок		Слон
6.		Всадник, Колесница		Конь
7.		Ратник, Гридень		Пешка

*-Таврель Хелги, она же "ферзь всяческая". Последнее имя упоминается в "Словаре Академии Российской" за 1774 год. Хелги или Олег - воитель и вещий в одном лице.



ФИГ. 7



ФИГ. 8

3. Е.А.Рыбина, Из истории шахматных фигур, -М.: "Советская Археология АН СССР", N4, 1991, стр 86-91.
4. А.Боровиков, В.Городецкий, М.Рощин, Игры и развлечения. т.2., - М.:Молодая гвардия, 1990., стр. 112-116.
5. Латыпов Нурахмед, Гаврилов Дмитрий, Русские шахматы- таврели./ иллюстрированное приложение к ж-лу "Юный Техник"- "Левша" N9, 1996.
6. Мифы и магия индоевропейцев. Сб., выпуск 1. Под редакцией А.Платова, -М.:Менеджер, 1995.-256с.

Описание игры предназначается для участников Первого
Всероссийского Турнира по игре в РУССКИЕ ТАВРЕЛИ, г.Рязань, 29
сентября 1996 года.

ТИРАЖ экз

РУССКИЕ ТАВРЕЛИ. Описание игры под ред. Гаврилова Д.А.