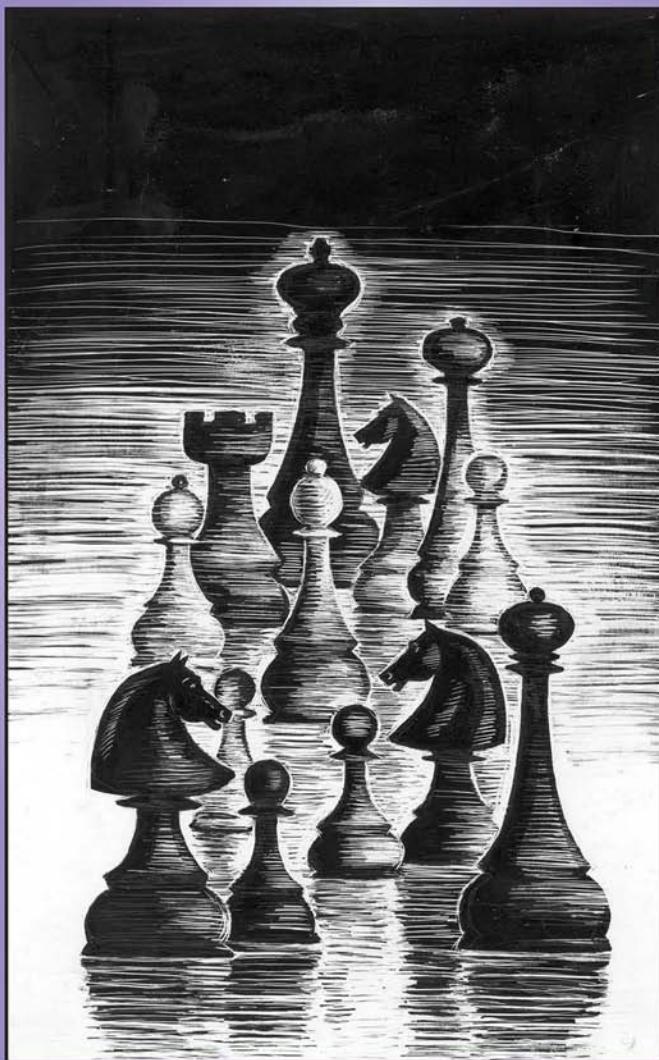


a r h i S A H

11.2

**Valeriu Petrovici
Marian Stere**



Radu Drăgoescu



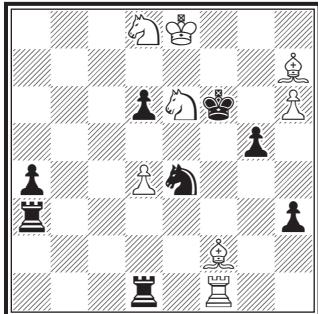
Autoportret
desen, tuș



Radu Drăgoescu, *Balctic*, ulei pe carton, 49 x 62 cm, colecție particulară

3840 Revista Română de Șah,
#3/1978

Recomandată 3



1

e8f6 8+8 #2v

1. $\mathbb{Q}f8/\mathbb{Q}g7?$ (am. 2. $\mathbb{Q}d7/\mathbb{Q}h5\#$)
 $\mathbb{Q}c5/\mathbb{Q}g3!$

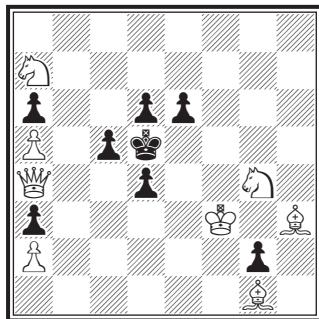
1. $\mathbb{Q}f4?$ (am. 2. $\mathbb{Q}h5/\mathbb{Q}d5\#$) g:f4!

1. $\mathbb{Q}c7!$ (am. 2. $\mathbb{Q}d5\#$)
1... $\mathbb{Q}c3$ 2. $\mathbb{Q}e1\#$
1... $\mathbb{Q}:d4$ 2. $\mathbb{Q}:d4\#$
1... g4 2. $\mathbb{Q}h5\#$

Duel $\mathbb{Q}e6/\mathbb{Q}e4$ în favoarea $\mathbb{Q}f2!$

L'Échiquier Belge, 1978

Premiul II



2

f3d5 #2* 8+8

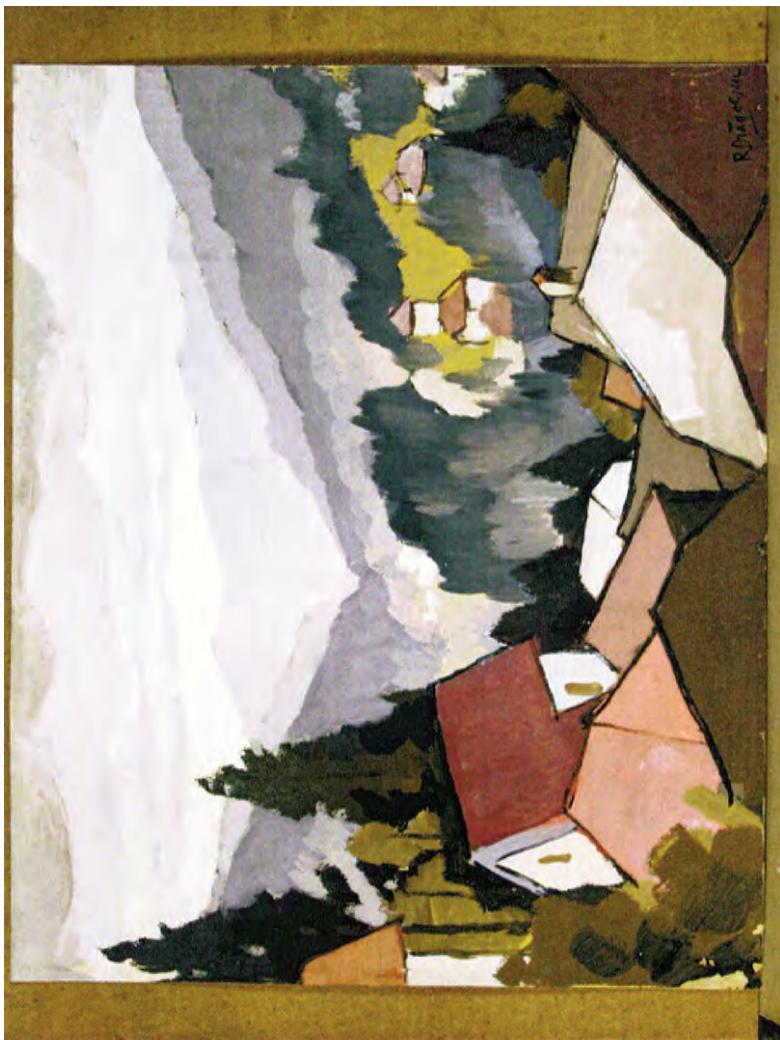
Joc aparent:

1...c4/d3/e5 2. $\mathbb{Q}c6/\mathbb{Q}e4/\mathbb{Q}f6\#$

1. $\mathbb{Q}d1!$ zgzv.

1... $\mathbb{Q}c4$ 2. $\mathbb{Q}b3\#$
1... c4 2. $\mathbb{Q}:d4\#$
1... d3 2. $\mathbb{Q}:d3\#$
1... e5 2. $\mathbb{Q}e3\#$

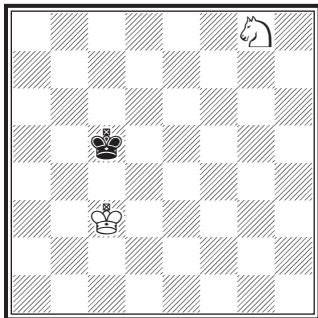
Blocadă completă, cheie ampliativă,
trei maturi schimbată.



Radu Drăgoescu, *Sinaia*, guașă pe carton, 45 x 62 cm, colecție particulară

Radu Drăgoescu, Domnești (Ciorogârla), guașe pe carton, 47 x 34 cm, colecție particulară

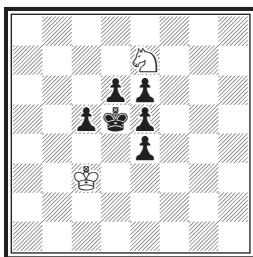




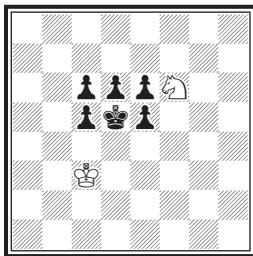
154

c3c5 2+1 serial h#5 2.1.1...
șah sentinelă

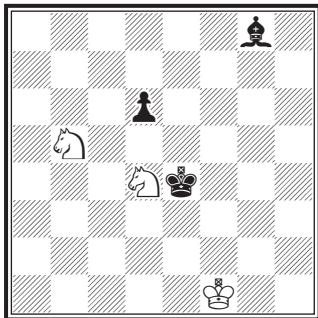
1. ♖d6(+ ♖c5)
2. ♖e6(+ ♖d6)
3. ♖e5(+ ♖e6)
4. ♖e4(+ ♖e5)
5. ♖d5(+ ♖e4) ♜e7#



1. ♖c6+(♖c5)
2. ♖d6(+♖c6)
3. ♖e6(+♖d6)
4. ♖e5(+♖e6)
5. ♖d5(+♖e5) ♜f6#



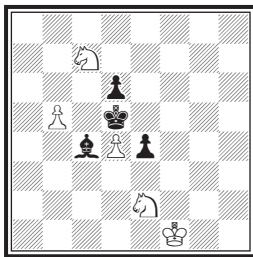
Autoînzidirea regelui negru.



155

f1c4 3+3 h#2 Șah sentinelă

1. ♖c4+ ♜e2(+ ♖d4)
2. ♖d5(+ ♖e4) ♜c7(+ ♖b5) #



O miniatură cu mat model.

Bibliografie şahistă

Au fost consultate publicații șahiste variate (reviste, buletine, almanahuri, rubrici etc.) din perioada anilor 1976-1999, interval în care Radu Drăgoescu apare ca autor de diferite materiale și lucrări problemistice.

S-a adăugat la titlurile ce figurează în această listă, o mențiune cu litere care precizează atunci când cercetarea s-a făcut: “E” - exhaustiv; “P” - parțial, în diferite proporții, deoarece nu am dispus de colecții complete; “Z” - în situațiile în care nu am văzut de loc sursa inițială și am preluat informații (atât și aşa cum au fost) din reproduceri ulterioare și ocazionale.

România - Revista Română de Șah - E, Buletin Problemistic - E, Tribuna/Flacără Sibiului - E, Planeta Șah - E, ArhiȘAH - E, Șah 32/64 - E, Gambit - E, Pionul - E, Săptămâna - P, România Liberă Magazin - P.

În limba **franceză** (Franța, Belgia, Elveția) - Diagrammes - E, Europe Echecs - P, Themes 64 - E, Rex Multiplex - E, Phenix - E, L'Echiquier Belge - P, Nice Matin - Z, Echecs français - Z, Le courrier des échecs - Z, Tribune de Geneva - Z, Revue Suisse d'Echecs - Z, Var-Matin Dimanche - Z.

În limbile **spaniolă** și **portugheză** (Spania, Portugalia, Brazilia) - Problemas - P, Boletim da UBP - P, Xadrez - Z.

Italia - Sinfonie Scacchistiche - P, Il due mosse - P, Contro-Mossa - Z, L'Italia Scacchistica - Z, Scacco - Z, Due Alfieri - Z.

În limba **engleză** (Anglia, Canada, S.U.A., Israel) - British Chess Magazine - Z, The Problemist - E, The Independent - Z, Problem Observer - P, Canadian Chess Chat - P, Ideal Mat Revue - E, Shahmat - Z.

În limba **germană** (Germania, Austria, Elveția) - Die Schwalbe - P, Feenschach - P, Schach - Z, Freie Presse - Z, Schweizerische Schachzeitung - Z, Neue Zürcher Zeitung - Z.

Tări nordice (Suedia, Norvegia, Finlanda, Danemarca) și **Olanda** - Land og Folk - P, Thema Danicum - P, Springaren - P, Tijdschrift voor Schack - Z, Suomen Shakki - Z, De Waarheid - Z, Probleemblad - E.

În limbi slave din **Europa Centrală** - Rokada - P, MAT - P, Problem - P, Gazeta Czestkowska - Z, Sahovski Glasnik - Z, Hlas Ludu - Z, Șahmatna Misál - Z.

Colegiile noștri care pot contribui la eliminarea literelor “P” și “Z”, sunt rugați să o facă și/sau să ne anunțe pentru a stabili o modalitate care să permită întregirea bazei de date.

V. Petrovici

Cuprins

<i>Cuvânt înainte - V. Petrovici</i>	5
<i>Și eu l-am cunoscut pe Radu Drăgoescu! - N. Chivu</i>	14
Repere biografice	16
Un străin într-un liceu francez. <i>Eseu</i> - fragmente	22
Introducere în pictura modernă. <i>Eseu</i> - fragmente	30
Probleme	37
Bibliografie artistică - repere	145
Bibliografie șahistă	146
Reproduceri din tablourile lui Radu Drăgoescu:	
<i>Balcic</i>	36
<i>Costinești</i>	50
<i>Cartierul "Floreasca"</i>	64
<i>Sinaia</i>	70
<i>Margarete</i>	94
<i>Satul Liteni (Bucovina)</i>	101
<i>Cartierul Mihai Vodă</i>	104
<i>Natură moartă</i>	106
<i>Parcul "Herăstrău"</i>	113
<i>Domnești (Ciorogârla)</i>	123