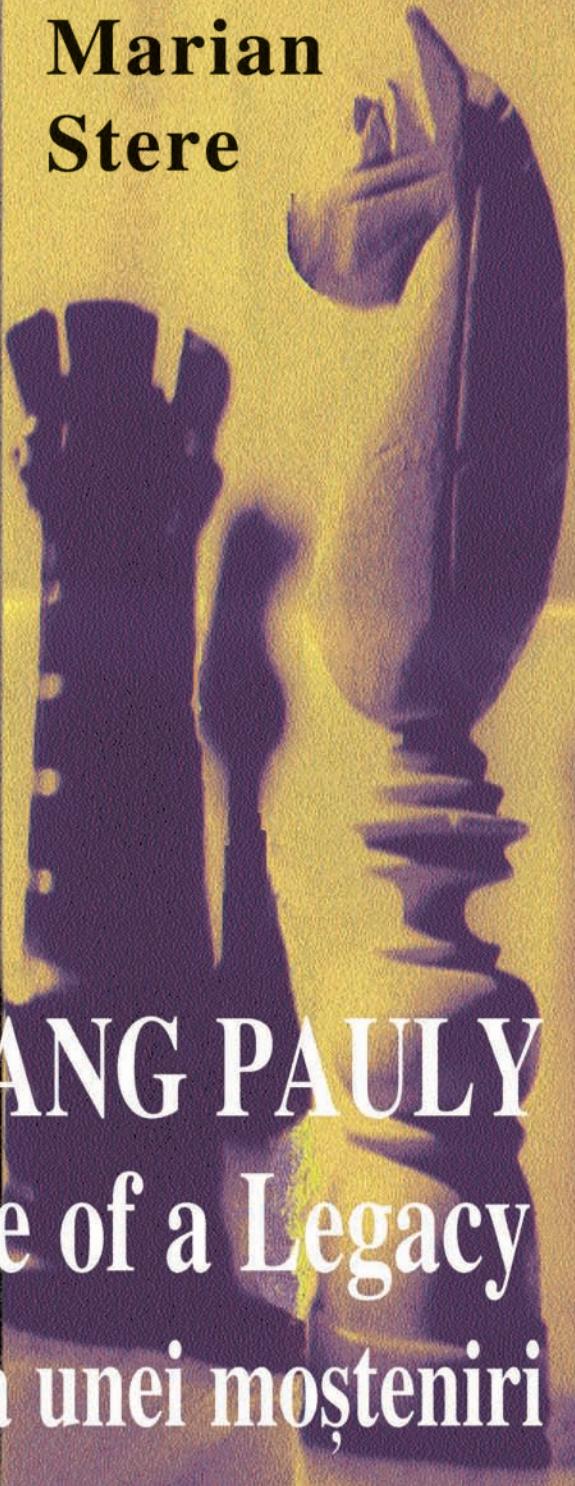


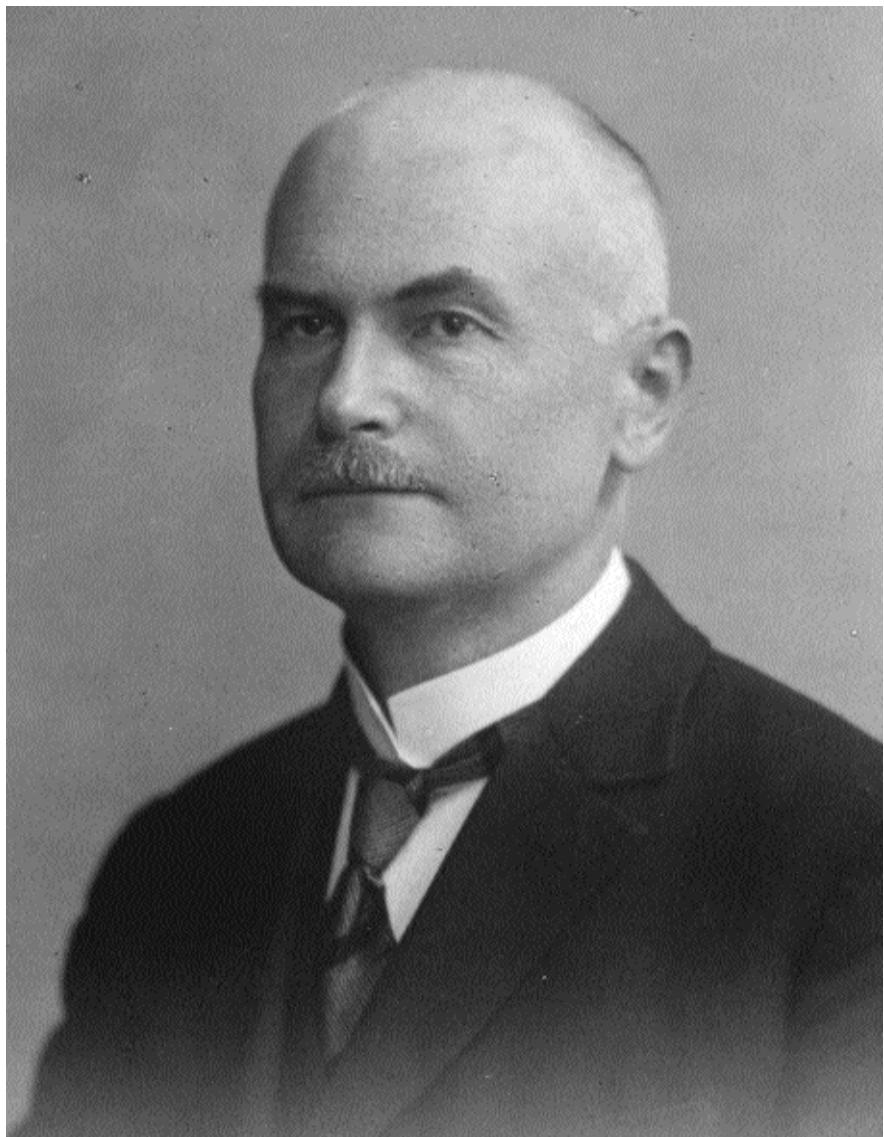
GAMBIT

arhi SAH 9

Marian
Stere



WOLFGANG PAULY
Challenge of a Legacy
Provocarea unei moșteniri



Wolfgang Pauli

Cuvânt înainte

Cred că eram prin 1985...

Cunoscusem un Tânăr profesor de matematică, Alixandru Niculae, pasionat jucător de șah prin corespondență, cu care făceam destul de des tranzacții pe tema șahului. Prin intermediul său, am aflat că fosta locuință a lui Pauly din str. Mihai Vodă, în care mai locuiau încă nepoatele marelui problemist, urma să fie demolată pentru a face loc Casei Poporului, actualul Palat al Parlamentului. Și o dată cu casa ar fi dispărut pentru totdeauna și cei câțiva săculeți ce conțineau înscrисuri originale, ale lui Pauly și ale altor mari problemiști.

Am avut astfel șansa de a recupera caietele de corespondență ale lui Pauly și să urmăresc evoluția lui ca problemist, ritmul său extraordinar de lucru, preferințele sale ca tipuri de probleme, și de ce nu, preferințele sale între problemiști.

În aceeași măsură, diagramele originale recuperate au permis introducerea unui număr mare de probleme necunoscute încă. Referitor la acestea, eu am considerat necesară prezentarea și a celor probleme la care există dubii de localizare, în spațiu sau timp, ca și a celor probleme care prezintă vicii, adică duble soluții sau dualuri. Pentru mine motivația este simplă și sper să o accepte și cititorul, iar problemistul versat să-i dea dreptate istoricului pentru acest rabat de la normele de calitate. Și asta deoarece pentru problemele incerte ca loc sau dată de publicare se vor găsi, în timp, datele lipsă și sper că mulți problemiști vor contribui la aceasta. În ceea ce privește problemele cu defecte, ele ascund idei valoroase care pot constitui o bogată sursă de inspirație pentru problemiștii contemporani. Aceasta este **provocarea** sugerată în titlu.

Am mai publicat un număr de probleme fără soluție. Timpul pe care l-ar fi necesitat rezolvarea lor nu a existat... Softurile pe care le-am avut la dispoziție nu au făcut față, iar aşteptarea colaborărilor externe ar fi prelungit excesiv finalizarea materialului.

Îmi rămâne regretul de a nu fi putut identifica la modul concret, efectiv, toate problemele lui Pauly de care am luat cunoștință. În caietele de corespondență, el își nota doar tipul problemei, și eventual cheia. După tipicul

Scurtă biografie și corespondență

Wolfgang Pauly s-a născut la 15 august 1876 în micul oraș Dohna, lângă Dresda (Germania).

Părinții săi au fost Heinrich și Sabine (născută Zillmann) Pauly. Heinrich Pauly a fost un mic industriaș în domeniul minelor care, pierzându-și avereia în speculații financiare, se hotărăște pentru o viață nouă și se stabilește cu întreaga familie în România, în anul 1881. Aici micul Wolfgang urmează școala reală germană și apoi universitatea, timp în care se dezvăluie capacitatea sa deosebită pentru matematică.



Pauly la 15 ani

Iar ca o aplicare practică a științelor exacte, Pauly a îndrăgit astronomia, marea pasiune a tinereții sale. Seara, își îndrepta luneta ecuatorială spre bolta cerească cercetând tainele universului. Astfel el descoperă în 1898 o cometă, cunoscută sub numele **Coddington-Pauly**.

Să lăsăm să ne relateze acest fapt un specialist de la începutul secolului, astronomul englez H.P. Hollis:



Подписывайтесь
на ежемесячный
Шахматный журналъ
„REVISTA
de sah“!
4 мѣсяца—80 лей
8 мѣсяцевъ—130 лей
Адресъ: Redacția „Re-
vista de sah“ Soroca

Ce mai făcea “veteranul” Shinkman? Aflăm din chiar scrioarea sa.

W. Shinkman - H. Keidan, 25.vi.1925

«Cred că Otto» (Würzburg, nepotul lui Shinkman - n.n.) «v-a spus că am fost internat în spital. O operatie foarte serioasă pentru un om de vîrstă mea, aproape 78 ani, a dus la extragerea unei pietre mari din ficat. Norocul a fost însă cu mine și am trecut prin tot cu bine. Am ieșit din spital la 5 aprilie dar incizia se închide foarte încet. Problema mea acum este imposibilitatea de a dormi. Puteți să-mi sugerați un remediu pentru aceasta?»

W.P. - S. Segereich, 5.vii.1925

«Tema “White to play” (în limba germană “Zugwechsel”, în franțuzește “bloccus complet”) constă în faptul că în poziția dată există un mat în toate variantele, dacă Negru ar fi la mutare. Alb nu are însă o mutare de așteptare și e nevoie să schimbe în total sau în parte soluția aparentă.»

W.P. - Alex. Rugină, 22.vii.1925

«Primind scrioarea Dv. vă îndoiesc că Dr. Căp. Gudju a plecat la Zürich pentru a lua parte la congresul Federației de șah. Deoarece plec și eu la 1 August în congediu pe o lună, voi ruga pe Dr. G. prin scris. de a rectifica problema Dv. din “Universul”.» [problemă publicată greșit de redactorii rubricii de șah - n.n.]

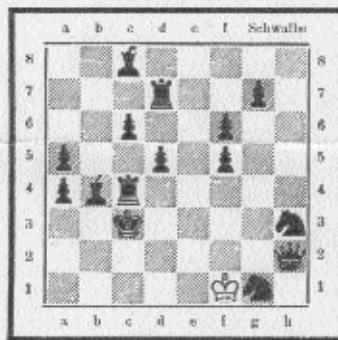
W.P. - I. Gudju, 31.vii.1925

«[...] Vă predau contul ce l-am primit între timp de la librarul din Leipzig. Regularea socotelei are timp pentru mai târziu.

Poimâine plec pentru o lună la Călimănești.»

Aachener Anzeiger = Politisches Tageblatt

Die Herren
W. Pauly u. V. Onitiu-Bukarest
 errangen im
 van den Berg=Thema=Turnier
 mit ihrer Aufgabe



Selbstmatt in 68 Zügen
 Längstziger

den 4. Schönheitspreis

AACHEN, im Mai 1932

i.V. *W. Pauly*

Die Geschäftsführung:
Aufgabesteller

Die Sekretärschaftstellung:
Onitiu
van den Berg

Schach des Chemnitzer Tagebläffes



Offizielles Organ des
Sächsischen Schachbundes



Leitung: Dr. Ed. Birgfeld
Chemnitz, Zschopauerstr. 93

Pauly-Thema - Turnier

Nachdruck erbeten!

W. Pauly in Bukarest schreibt folgendes Thema-Turnier aus: „Es sind 2 drei- oder vierzählige Zugwechsel-Aufgaben zu konstruieren. Das Satzspiel und die Lösung der einen Aufgabe sollen der Lösung und dem Satzspiel der anderen entsprechen. Ausgeschlossen sind reine Wartezüge; in Lösung und Satzspiel müssen geführte Mattführungen vorliegen. Läßt sich das Thema auch mit mehreren Varianten und in anderer als Perpetuum-mobile-Form darstellen?“

Die folgenden Beispiele (in Perpetuum-mobile-Form) mögen zur Erläuterung des Themas dienen:

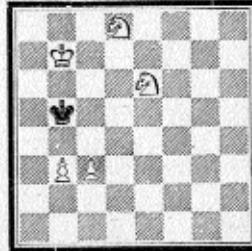
I T. R. Dawson-London
Gazette Times, 12. 9. 1915



3# 5+1-6

Satz: 1. —, Ka5; 2. Sb7+, Kb5;
3. Sd4+. — Spiel: 1. Kb7, Ka5;
2. Sc6+, Kb5; 3. Bc4±.

II T. R. Dawson-London
Gazette Times, 12. 9. 1915



3# 5+1-6

Satz: 1. —, Ka5; 2. Sc6+, Kb5;
3. Bc4+. — Spiel: 1. Ka7, Ka5;
2. Sb7+, Kb5; 3. Sd4+.

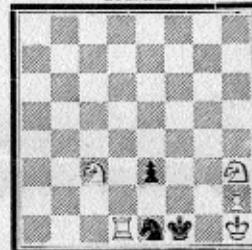
III W. Pauly-Bukarest
Eskilstuna Kuriren, 1923



3# 4+3-7

Satz: 1. —, Be2; 2. Sb1, S~;
3. Sd2+. — Spiel: 1. Td1, Be2;
2. Se4, B:e1; 3. Sg3+.

IV W. Pauly-Bukarest
Urdruck



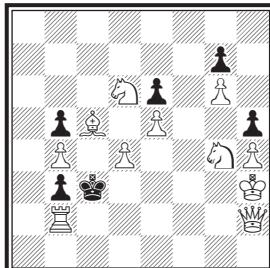
3# 5+3-8

Satz: 1. —, Be2; 2. Se4, B:e1;
3. Sg3+. — Spiel: 1. Ta1, Be2;
2. Sb1, S~; 3. Sd2+.

Bewerbungen (Originalaufgaben in doppelter Ausfertigung auf Diagramm mit Motto etc.) bis zum 1. Okt. 1927 an Dr. Ed. Birgfeld, Chemnitz, Zschopauer Straße 93. Untell: Weihnachten 1927; Sperrfrist: 1. Februar 1928. Richter: W. Pauly und Dr. Birgfeld. Die Preise werden baldigst bekannt gegeben.

W. Pauly und Dr. Birgfeld.

1351) XVI Die Schwalbe, xii.1934



h3c3 11+6 s#6

a) diagrama

b) ♜g3 alb = s#7

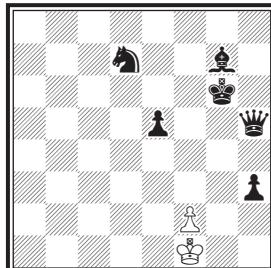
a)

1. ♜e3 ♕d3 2. ♜f1 ♕c3
3. ♜g3 ♕d3 4. ♜de4
 ♕e3 5. ♜f2 ♕f3 6. ♜g4
hxh4#

b)

1. ♜h6 (1...gxh6 2.g7
 ♕d3 3.g8 ♜! ~ 4. ♜f6
 ♕d3 5. ♜fe4 ♕e3 6. ♜f2
 ♕f3 7. ♜g4 hxg4#)
 1... ♜d3 2. ♜f7 ~
3. ♜g5 ♕d3 4. ♜ge4
 ♕e3 5. ♜f2 ♕f3 6. ♜g4
hxg4#

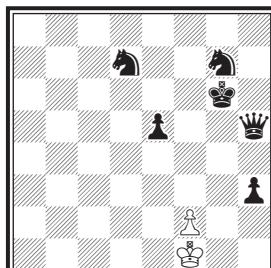
1352) 151a Fata Morgana, 1922



f1g6 2+6 ms#9

1. f4 ♕d1+ 2. ♜f2 ♕h5
3. ♜e3 ♕d1 4. ♜e4 ♕h5
5. ♜d5 ♕d1 6. ♜c6 ♕h5
7.f5+ ♕xf5 8. ♜b7
 ♕b1+ 9. ♜a8!

1353) 151b Fata Morgana, 1922

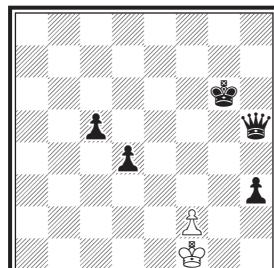


f1g6 2+6 ms#9

1. f4 ♕d1+ 2. ♜f2 ♕h5
3. fxe5 ♕d1 4. e6 ♕h5
5. exd7 ♕a5 6. d8 ♕!
 ♕h5 7. ♜a8 ♕a5
8. ♜g2+ ♕g5 9. ♜g1!

Die Zwillinge 151a und 151b spinnen den Gedanken zu phantastischen neuen Mattführungen aus, von denen die Königswanderung nach dem fernen a8, ohne dass Schwarz etwass ausrichten kann, wie ein Märchen aus 1001 Nacht wirkt.
[Fata Morgana]

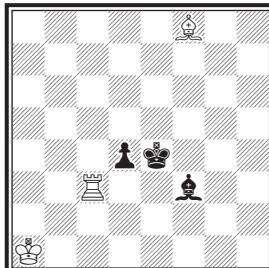
1354) 151c Fata Morgana, 1922



f1g6 2+5 ms#7

1. ♜g1 ♕d1+ 2. ♜h2
 ♕h5 3. ♜g3 ♕d1 4. ♜f4
 ♕h5 5. ♜e4 ♕d1 6. f4
 ♕h5 7. f5+!

1355) 1368 Die Schwalbe, i. 1931



a1e4 3+3 h#3

a) diagrama

b) ♜f8 → f6

a)

1.d3 ♜c2 2.♗e3 ♜f2
3.♗e4 ♜c5#

b)

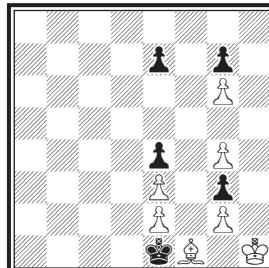
1.d3 ♜h4 2.♗d4 ♜c5
3.♗e4 ♜f2#

Comentarii din *Die Schwalbe*:

Hübsches Echo! [ES]

Ein echter Pauly [PS]

1356) 1920 Die Schwalbe, ii. 1932



h1e1 7+5 h#10

Intenție:

1.♔xf1 ♜g5 2.♔xe2 ♜g1 3.♔xe3 ♜f1 4.♔f4
♔e2 5.♔g4 ♜e3 6.♔h5
♔f4 7.e3 ♜xg3 8.e2
♔f4 9.e1 ♜f5 10.♔h4
g4#

Duble:

1.♗d2! ♜g1 2.♗xe3 g5
3.♗f4 e3+ 4.♗f5 ♜e2
5.♗xg6 ♜f3! 6.exf3
gxf3 7.♗f5 ♜g2 8.g6 f4
9.e6! ♜f3 10.g2 e4#
(auch nicht übel!)

1.♗f2! g6 2.♗e3 ♜g1

3.♗f4 ...

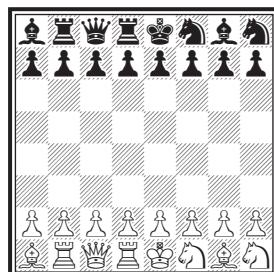
1357) 1921

Author:

W. Pauly ?

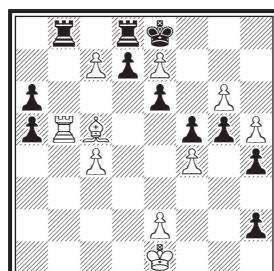
V. Onițiu ?

W. Pauly & V. Onițiu ?



e1d8 16+16

1.d4 e6 2.d5 a6 3.d6
♝fg6 4.c4 ♜e7 5.dxe7
b6 6.♗d6 cxd6 7.b4 ♜c5
8.a4 ♜e5 9.♗xe5 dxe5
10.♗f4 exf4 11.g4 g5
12.h4 f5 13.h5 ♜f7
14.♝hg3 ♜g6
14...♜g6 15.hxg6 h5
16.♝h2 fxg3 17.f4
♜c6 - anulate
15.♝h2 fxg3 16.b5 ♜f4
17.a5 ♜g6 18.hxg6 ♜c6
19.bxc6 h5 20.♗b5 h4
21.c7 ♜h5 22.gxh5 gxh2
23.f4 bxa5 24.♗c5



Sursa: mss. original

Duminică 11 Martie 1934

Cronica Șahului

Moartea lui W. Pauly

Cel mai mare problemist al lumii, W. Pauly, s'a stins Sâmbăta trecută în vîrstă de 57 ani. Știrea a produs — după cum era de așteptat — o profundă consternare în rândul tuturor șahiștilor din toată lumea. Pentru noi cari scriem aceste rânduri, durerea este cu atât mai mare, căcăt eram obișnuiți cu participarea sa la reunurile noastre obișnuite din fiecare Sâmbătă. Amabil și gata totdeauna de un ajutor neprețuit, marele maestru dispărut ne-a onorat cu o amicijie nestrămutată, pe care deasemeni o împărtășeam.

Neuitate rămân pentru noi astăzi reununi în care numerosi problemiști ascultați cu încântare explicațiile sale asupra frumoaselor probleme ce le compunea, precum și în care el analiza problemele celor mai tineri, dându-le îndrumări și sfaturi și arătându-le evenualele greșeli.

Dotat cu o putere de muncă extraordinară, dublată de un talent neegalat în șahul mondial, regretatul dispărut lasă un gol imens în toate cercurile cari l-au cunoscut, grajia delicateței sufletului său precum și a felului de-a se comporta în toate manifestările vieții.

W. Pauly s'a născut în București la 15 August 1877 din părinți germani. După studii strălucite de matematici, făcute în Germania, marele dispărut a fost angajat la societatea de asigurare „Patria” și a activat în această

„Patria” și a activat în aceasta ramură timp de 34 ani, ajungând după fuziunea „Patriei” cu „Dacia-România”, subdirector la această ultimă societate. Înainte de război s'a ocupat mult și cu astronomia, descoperind o planetă, care-i poartă numele și stabilind pentru București datele exacte ale diferitelor fenomene cerești, în special ora exactă a apariției eclipselor.

In domeniul șahist și mai cu seamă în acel al problemelor, regretatul W. Pauly a desfășurat o activitate seobosită, ajungând — grajie unui talent excepțional și unei inteligențe superioare — la titlul pe deplin meritat de cel mai mare problemist al lumii. A compus până în ultima clipă a vieții sale câteva mii de probleme, din cari foarte multe premiate la mari concursuri internaționale.

Acum șapte ani, când a înplinit vîrstă de 50 ani, toate revistele mari de specialitate precum și toate rubricile de șah din lume i-au consacrat numere speciale, aducându-i cele mai mari elogii pe deplin meritate. O calitate extraordinară a lui W. Pauly era varietatea compozițiilor sale, activând atât în problemele regulate cât și în cele feerică cu un talent creator neintrecut. Deși foarte robust, bucurându-se de-o sănătate perfectă, W. Pauly a fost doborât în două zile de-o gripă infecțioară, urmată de uremie și septicemie. Formidabilă lui drăgooste pentru șah s'a dovedit până și în ultimele momente ale vieții, când, în delirul sbuciumător al agoniei, ultimele lui cuvinte au fost:

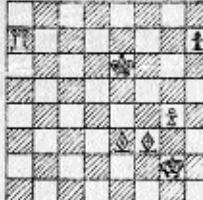
Nebenlösung..... Springer

f3..... Negreanu.....

Lăsați-mă la el....

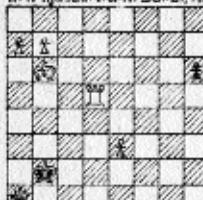
Plângem moartea marelui dispărut, vârsând o ploașă lacrimă pe mormântul lui.

Nr. 1447
3. Pr. Marseilles-Turnier, 1928



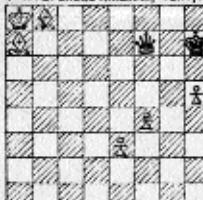
Doppelpunkt 3. f.

Nr. 1448
1. Pr. Tijdschr. v. N. Sch. B., 1927



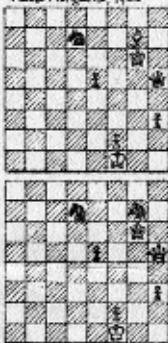
- a) Selbstmatt in 2. Doppelpunktangriff.
b) Dasselbe mit w. Leib statt Turm.
c) Dasselbe mit w. Ba5 statt Turm.

Nr. 1449
V. 1973. Chess Amateur, Februar 1930



574. Gleichlanggänger.

Nr. 1453-54
Festschrift Margana, 1911

Selbstmatt in 5 Zügen,
Gleichlanggänger.

W. PAULY

15.8.1876 - 3.3.1934

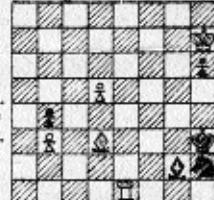
Man ist immer jüngs bereit, den Wukern großer Menschen nachzuschauen, zumal dann, wenn periodisch Erinnerungen nach dem Werkzeug verknüpft werden, abgesehen von dem persönlichen Interesse, von dem der Mensch-Denkfuß ist, oder der Größe seiner Problemlösungen selbst. Seine Arbeiten erinnern mich sehr an große Freude aus und haben eine starke Beuchtkraft! Menschen-Problemfreund sollte die Worte gerichtet dieses großen Meisters wünschen, um eine Rüstung zu bekommen, wie sie bald aufzuschwingen zu wünschen großen und schönen Erfolgen. Alles Arbeiter sind von brennender Schönheit und Klarheit!

Wenn ich hier eine periodische Erinnerung einschicken darf, so daß ich gerade durch die Arbeit von Pauly ein Freude des Menschenlebens wurde. Ein überzählig Aufgaben, die von Pauly selbst bearbeitet, ist es, die man als "Problem-Abenteuer" Drillinge. Die ungewöhnliche Ausweitung, aber der Wiederholung, hervorgerufen durch eine markante Struktur, ist meisterhaft! So kann mehr Aufgabe für Aufgabe von W. Pauly durchgehen, immer wieder folgt einer Fazit und erzielt Überraschungen, die unglaublich sind, das Alltag zu vergessen.

Holte jetzt hier vom 15. Molt der Todestag unseres großen Meisters von den über 3.400 erkannten Aufgaben des Meisters befinden sich etwa 1000 Stück in unserer Sammlung.



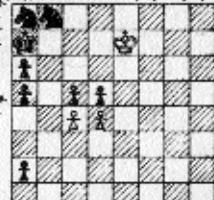
Nr. 1450
Hamburgischer Correspondent 16.-17.1933



Hilfsmatt in 3 Zügen*

Nr. 1451

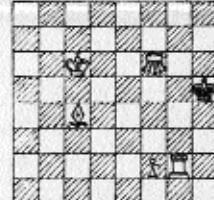
1. Pr. The Problemist, 1931. (Inf. I.)



- a) Hilfsmatt in 4 Zügen.
b) Dasselbe mit Sf7 statt Bb6.
c) Dasselbe mit Bb3 statt c5.

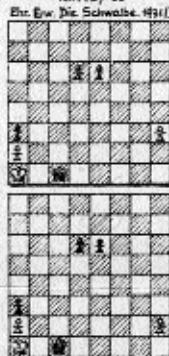
Nr. 1453

915. Revista Romana de Sch. T. 2.8

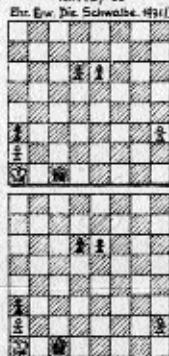


Matt in 4 Zügen

Nr. 1455-56
46. Dt. Mönchssch. Bdg. Nr. 33

Hilfsmatt in 3 Zügen.
Hilfsmatt in 6 Zügen.

Nr. 1457-58
Ehr. Erw. Die Schwabe, 1931



Hilfsmatt in 3 Zügen.

Im vergangenen Jahr erschien von Dr. M. Nierlitz unter dem Titel „ZEPRA WERKSTATT PAULY“ eine kleine Auswahl neufrischer Aufgaben, in der Hauptauswahl Aufgaben aus den Jahren 1928-30 enthalten. Dieser letzter macht für den in Angenahm nehmen, einen gelungen Überblick durch das Schaffen Paulys aufgerichtet zu haben. Seit 1928 hat W.R. fast ausschließlich Mönchsschachaufgaben komponiert. Zur gleichen Zeit mit mir war die Bekämpfung, was das Schaffen von W.R. mir ein Verhältnis erhebliche Aufgaben umfaßt. Die Herausstellung dieses Abschnitts als eigenständiges Werk oberhalb dieser Folade und irreführend sei. Wenn jedoch das Werk eines Heiligen oder eines Blasphemie, ZEPRA WERKSTATT genannt wird, muß es einen gelungen Gesamtblick sein. In M. Nierlitz muß sich das Vorwurf geplaudert lassen, daß Bild des Meisters unrichtig gezeichnet zu haben. Aufgabe der Pauly-Werkstatt ist es, nicht nur die gesammelten Aufgaben zu sammeln, sondern auch durch die offizielle Bearbeitung von Münster ein Sonderwerk zu verschaffen; alle Kraft und alle Mitteln eines Einzelnen reichen nicht aus. Hier liegt eine wertvolle Aufgabe für die Freunde des Meisterschachspiels.

Schachmatt
117 v. 3.3.1934



CRONICA SAHULUI



Un an dela moartea lui W. Pauly

Duminică 3 Martie se înțelege că un an dela moartea mult regretată a lui W. Pauly, unul din cei mai mari săhiști pe care i-a avut omenirea și cel mai mare problemist al lumii. El a murit în vîrstă de 58 ani, în momentul când valoarea lui de problemist a ajuns la apogeu. Toată omenirea săhistă a pierdut prin el pa unul din cei mai strălucitori reprezentanți. W. Pauly s'a ocupat cu probleme directe și cu feericice.

In ultimul timp nu mai compunea decât probleme feericice cărora le acorda tot timpul liber.

A fost prietenul rubricii noastre, venind în fiecare săptămână la redacția noastră, unde se adunau toți problemiștii bucureșteni, ca să studieze cu profesorul W. Pauly, fiind că era una din marile lui calități. Multi talentați problemiști s-au format cu ajutorul imens ce le-a adus W. Pauly.

Împlinindu-se un an dela moartea lui, am primit numeroase articole ~~dramatice~~ acasă ~~marcelui~~ W. Pauly. Spațiul restrâns pe care-l avem ne sălăsești să publicăm aceste articole în rubrici succesive. În primul număr închinat lui Pauly — acesta de față — publicăm un interesant articol al marcelui problemist Mr. E. J. van den Berg cu 3 probleme INEDITE de W. Pauly, precum și amintirile personale ale distinsului problemist român, devotat colaborator al rubricii noastre dr. I. Lazarus.

In memoriam W. Pauly

de Mr. E. J. VAN DEN BERG

Pauly! Cât s'a scris despre el în acest an, care s'a scurs dela moartea lui, în presa săhistă! Si cum concordă aprecierile tuturor relativ la acest om genial și pe deasupra atât de modest și amabil!

Este pentru mine desigur o încercare puerilă de-a descrie persoana sa, care mi-e cunoscută printr-o lungă corespondență într-un ziar

care apare în orașul în care locuia și care e citit de cei cari l-au cunoscut personal. Să-mi fie deci permis să mă ascociez aci fără multe cuvinte în rândurile prietenilor săi, cari se vor gândi mereu la Pauly, ca la un om de elită a cărei genialitate în problemele de sah va putea fi percepută în înfregime numai de puțini și la înălțimea căruia numai din când în când — în timp de secole — se va putea ridică cineva.

Mulți conducători de rubrici de sah au fost ajutați în manca lor problemistică de către Pauly. În cursul anilor, când redactam împreună cu t W. von Pittler rubrica de sah din „Aachener Anzeiger”, am primit dela Pauly multe probleme inedite, precum și diferite îndrumări pentru rubrica noastră.

Într-o scrisoare delă 7 Ianuarie 1934 ne-a mai trimis câteva probleme, dedicate conducătorilor rubricii delă „A. A.” și pentru soluția căror vroia să facă un concurs cu premii. Puțin timp după aceasta am trebuit cu regret să-i comunic că acest concurs nu mai poate lua ființă, deoarece prietenul meu von Pittler a murit și rubrica de sah în forma de-aunci nu mai poate continua. Răspunsul prin care Pauly îmi exprima regretul său asupra acestui fapt, a fost ultima scrisoare primită dela el.

Admirabilul terțet destinat pentru acel concurs de premii **apare acum: pentru prima oară:**

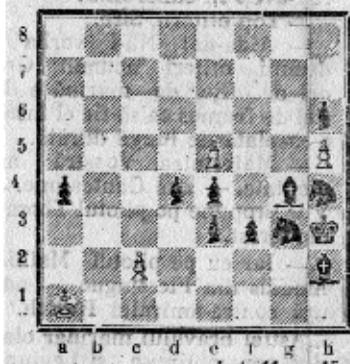
I. Pentru ca pionul alb din coloana **é** să se poată transforma într'un cal care să dea mat la f4, această transformare trebuie să se facă la d8. Nebunul negru se sacrifică din această cauză la d7 și pionul negru de pe coloana f se întoarce înapoi ca nebun, spre a închide din nou cîmpul g4.

SOLUȚIA: 1. Nd7, e6; 2. f2, eX d7; 3. f1N, d8C; 4. Ne2, Cc6; 5. Ng4, Cf4 mat.

II. În această problemă se întâmplă același lucru ca deosebirea că se sacrifică calul dela b4 și că pionul de pe coloana **é** se întoarce ca un cal pentru a închide din nou cîmpul h4.

Soluția: 1. Cg6, hXg6; 2. e2, gX h7; 3. 61C, h8C; 4. Cg2, Cg6; 5. Ch4, Cf4 mat.

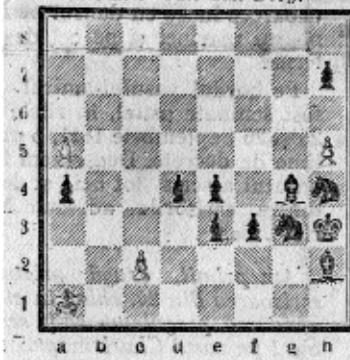
INO. 1
W. PAULY
INEDITA!
*Dedicat d-lor † W. von Pittler și
Mr. E. J. van den Berg*



Ajutor 5 ≠ (Negru începe)

*Hilfsmatt 5-er.
(Schwarz zieht an).*

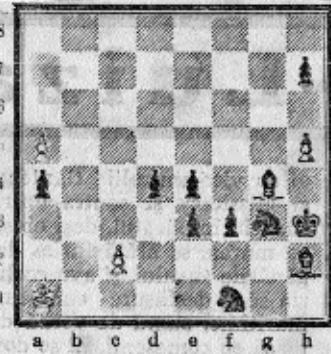
No. 2
W. PAULY
INEDITA!
*Dedicat d-lor † W. von Pittler și
Mr. E. J. van den Berg.*



Ajutor ≠ 5 (Negru începe)

*Hilfsmatt 5-er.
(Schwarz zieht an)*

No. 3
W. PAULY
INEDITA!
*Dedicat d-lor † W. von Pittler și
Mr. E. J. van den Berg.*



Ajutor 5 ≠ (Negru începe)

*Hilfsmatt 5-er.
Schwarz zieht an.*



III. O nouă schimbare de poziție dă un mat nou cu totul surprinzător. Regal negru merge la f4 și pionul alb de pe coloana a ia rolul colegului său. O transformare ca în I și II duce la soluție: 1. Cf5, a6; 2. Dd5, a7; 3. Rg3, a8C. 4. Rh4, Cc7; 5. Ch1—g3, Cg6 mat.

Un adevarat terțet Pauly!

Apel-doorn, Februarie 1935.

Mr. E. J. van den Berg

Index

Numărul reprezintă
numărul de ordine al
problemei.
Numerele reprezintă
probleme de autor.
Numerele reprezintă
probleme în
colaborare cu
W. Pauly.

H. Adamson - **1268**
A. Åkerblom - **937e**
Anonim - *230af*
R. Bédoni + W.P. - *672a*,
 672b, **672c**
J. Belshau - *598a*
Ed. Birgfeld - **842**, **843**
Bonus Socius - *190a*,
 1150a, *1157a*, *1158a*
L.T. Brown - *468aa*
L. Ceriani - **909**
A. Chéron - **602**, *602a*,
 602b
R. Colas - *550a*
E.B. Cook - *355a*
Danemarca, ? - **937b**
T.R. Dawson - *230ab*,
 528-529, *545a*, *468ac*,
 710, **727**, **728**, **729**,
 730, **731**, **732**, **733**,
 734, **735**, **776**, *776b*,
 853, *853a*, **1089**,
 1173a, **1274**, **1275**
J. Densmore - *95a*
N. Dolghinovici - *961a*
H. Eichstädt - *573a*

G. Ernst - **316**
F. Fargette - *377a*
H. Fischer - *865a*
H. Fröberg - *34a*
G. Fuhlendorf - **874**, **884**,
 913, **924**
R. Garraux - *230ae*
C. Goumondy - *961b*
E. Hallstrom - *567a*
M. Havel - *230ac*
W. Heidenfeld - **1018**,
 1032, *1032a*, **1209**,
 1214, **1215**
S. Herland - **55**, **178**, **182**,
 264, **284**, **323**, *457a*,
 460, *466a*, **490**, **626**,
 633, *687a*, **693**, **694**,
 952, **1105**
J.P.P. Hoogaard - *487a*
Hirsch Hugo - **669**
J.P. Jensen - **933**
J. Jespersen - *376a*
L.N. de Jong - **406**, *468ae*
C.S. Kipping - *109a*,
 110a
A. Kniest - **940**
M. Lange - *902a*
P.J. Larrere - *34b*
L. Lazarus - **1012**, **1013**,
 1014
Cpt. Léon-Martin - **1165**-
 1166
S. Limbach - *790a*
Bo Lindgren - *875a*
O. Lindig - *230aa*, *230ad*
L. Loewenton - **711**, **712**,
 875b, **1271**, **1299**
S. Loyd - *36a*, *902b*
M.M. Manolescu - *484a*
F.W. Martindale - *230ah*,
 468af, *468ah*
Z. Maslar - *937d*
J. Minz - *937f*
G. Morsch - *468ad*
P. Moutecidis - *937c*
Alex. Nagy - **886**, **1013**,
 1036, **1054**, **1055**,
 1061, **1079**
M. Neimeijer - **218**, **568**
Y.S. Nilsson - *960a*
M. Olariu - *484a*
V. Onițiu - *514b*, *778b*,
 838c, *853c*, **862**, **875**,
 903, **982**, *1037a*,
 1052, **1280**, **1281**,
 1283, **1284**
J. Otto - *580a*
C. Pelle - *514b*
V. Petrovici - *581a*, *853d*
Arnous de Riviere -
 1125a
H. Rohr - *346a*, **783**
I. Rosenfeld - *312a*
S. Rosenfeld - **685**
I. Schlarko - **226**, *778b*,
 838a, *838b*, **841**, **863**,
 864, *872a*, **838**
W. Schlüter - **811**
C. Seneca - **791**, *1187a*
W. Shinkman - *45a*
C.E. Späre - *937a*
Stevenson - *853b*
J. Stewart - **216**
J. Sunyer - *853e*
S. Thau - **1035**, **1036**,
 1230, **1245-1247**
J.C.J. Wainright - *548a*
A.C. White - **673**
E. Wolanski - **1172**
O. Würzburg - *409a*
E. Zepler - *329a*

Bibliografie selectivă

Colecțiile integrale:

- Revista (Română) de Șah*, 1925-1949
- Buletinul Federației Române de Șah*, 1934
- Strategia*, 1935-1937
- Buletin Problemistic*, 1971-2001

Diverse numere din:

- Adevărul Literar și Artistic*
- Deutsches Wochenschach*
- Deutsche Schachzeitung*
- Deutsche Schachblätter*
- Die Schwalbe*
- L'Echiquier*
- Magyar Sakkvilág*
- Magyar Sakkujjság*
- Schweizerische Schachzeitung*
- The Chess Amateur*
- The Problemist*
- Tidskrift för Schack*
- (Neue) Wiener Schachzeitung*

Din "colecția de Crăciun" a lui Alain C. White:

- The White Rooks*, 1910
- More White Rooks*, 1911
- Running the Gauntlet*, 1911
- The White King*, 1914
- Simple two-move Themes*, 1924
- T.R. Dawson, W. Pauly, *Asymmetry*, 1927
- The Properties of Castling*, 1928
- Problems by my Friends*, 1931

- A. Klinke, *Das schwarze Schnittpunktgefüge*, 1924
- 25 ani de activitate șahistă ai maestrului Ion Gudju, 1933
- A. Chéron, *Les échecs artistiques*, 1934
- M. Niemeijer, *Zo spraak W. Pauly*, 1948
- Th. Siers, *Rösselsprunge im Schachproblem*, 1948
- Emin Ramin, *Schach Probleme*, 1948
- Anatole F. Ianovcic, *Şahul artistic*, 1967
- Emilian Dobrescu, Virgil Nestorescu, *Compoziția șahistă în România*, 1973
- R. Kofman & co., *Shahmatnaia kompozitizia*, 1978
- Anatole F. Ianovcic, *Şahul artistic*, 1979, ed. a II-a

Cuprins
Summary

Cuvânt înainte (<i>Forword</i>)	5
Scurte motivații	8
Scurtă biografie și corespondență (<i>A short biography and correspondence</i>)	10
Probleme	142
#2	144
#3	154
# ≥ 4	202
mat invers (<i>selfmate</i>) s#n	306
mat invers maximal (<i>selfmate, maximummer</i>) ms#n	363
duplex	378
mat ajutor (<i>helpmate</i>) h#n	379
mat ajutor tip Grazer (<i>Grazer helpmate</i>)	417
pat (<i>stalemate</i>) =n	420
pat invers (<i>self stalemate</i>) s=n	422
pat ajutor (<i>help stalemate</i>) h=n	423
pat invers maximal (<i>self stalemate, maximummer</i>) ms=n ..	425
mat ajutor invers (<i>help self selfmate</i>) hs#n	426
mat ajutor invers (<i>help self stalemate</i>) hs=n	428
mat condiționat (<i>conditional mate</i>)	429
mat invers condiționat (<i>conditional selfmate</i>)	435
reflex (<i>reflex mate</i>)	436
mat invers ultra maximal (<i>ultra maximummer selfmate</i>) ..	437
mat maximal direct (<i>maximummer</i>) #n	438
probleme cu fers, alfil, reguli orientale etc. (<i>problems with Fers, Alfil, oriental rules a.s.o.</i>)	440
șah marseillez (<i>Marseille chess</i>)	444
piese feerice (<i>fairy men</i>)	447
mat invers, piese feerice (<i>selfmate, fairy men</i>)	452
mat invers maximal, piese feerice (<i>maximummer selfmate, fairy men</i>)	454
mat ajutor, piese feerice (<i>helpmate, fairy men</i>)	456
cilindric (<i>cylindric board</i>)	461
mat ajutor cilindric (<i>cylindric helpmate</i>) cil. h#n	464
mat invers cilindric (<i>cylindric selfmate</i>) cil. s#n	468
pat cilindric (<i>cylindric stalemate</i>) cil. =n	470

studii (studies)	470
ajutor, maximal, condiție (<i>help, maximum, condition</i>)	472
partide justificative (<i>proof game</i>)	494
poziții artificiale (<i>free chess</i>)	498
addenda	501
Turnee In memoriam Wolfgang Pauly	
(<i>In memoriam Wolfgang Pauly tournaments</i>)	506
“Revista Română de Șah”, 1934	506
“Revista Română de Șah”, 1934	511
“Buletinul Federației Române de Șah”, 1934	514
“Adevărul Literar și Artistic”, 1934-1935	514
“Revista Română de Șah”, 1938	523
“Revista Română de Șah”, 1948	533
“Buletin Problemistic”, 1977	545
Articole de și despre Wolfgang Pauly	
(<i>Articles by and about Wolfgang Pauly</i>)	554
Wolfgang Pauly și T.R. Dawson - corespondență	
(<i>Wolfgang Pauly and T.R. Dawson - correspondence</i>)	574
Pe scurt despre tema Pauly	
(<i>Briefly about Pauly theme</i>)	696
Addenda	702
Probleme (<i>Problems</i>)	702
Articole (<i>Articles</i>)	718
A few final words... (<i>Câteva cuvinte de încheiere</i>)	730
Index	
(<i>Index of names</i>)	732
Bibliografie selectivă	
(<i>A Brief Bibliography</i>)	733